



COMUNE DI OLZAI

AREA AFFARI GENERALI

DETERMINAZIONE N. 138 del 15/06/2021

PROPOSTA N. 361 del 14/06/2021

OGGETTO: IMPEGNO SPESA. Stampa catalogo III BIENNALE INCISIONE ITALIANA – CARMELO FLORIS, OLZAI 2021. Affidamento diretto alla Tipografia Bandecchi e Vivaldi srl – Pontedera (Pi) ai sensi art. 36 c. 2 lett. a) D.Lgs n. 50/2016. CIG N° Z91321AAAE

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO AMMINISTRATIVO

VISTO il Decreto sindacale n. 8 in data 11 novembre 2020 (Prot. n. 4031/2020), con il quale si attribuiva alla scrivente l'incarico di Responsabile del Servizio Amministrativo e Servizi Sociali, con decorrenza dalla data del decreto e fino al termine del mandato amministrativo.

VISTO il T.U.E.L. approvato con Decreto Lgs. n. 267/2000, e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il vigente Statuto comunale.

VISTO il vigente regolamento comunale di contabilità.

VISTO il D.Lgs. n. 118/2011 ed in particolare i punti 6 e 9.1 del principio contabile applicato della contabilità finanziaria (all. 4/2).

DATO ATTO che con Deliberazione del Consiglio comunale n. 11 del 27 maggio 2021, immediatamente eseguibile, è stato approvato il Bilancio di Previsione Finanziario pluriennale 2021-2023.

RICHIAMATE le Deliberazioni della Giunta comunale:

- n. 80 del 12 novembre 2020, regolarmente esecutiva, avente ad oggetto *“PROGETTO III BIENNALE INCISIONE ITALIANA – CARMELO FLORIS. Olzai 2021. Atti di indirizzo. Approvazione regolamento artistico e partecipazione al bando annuale 2021 - Fondazione Banco di Sardegna”*, con la quale l'Amministrazione comunale aveva approvato la prima bozza del disciplinare artistico e il programma provvisorio dell'iniziativa, con la nomina della direzione artistica congiunta del professor Enrico Piras (pittore e incisore olzaese, ideatore della manifestazione e fondatore della Pinacoteca Carmelo Floris) e della dott.ssa Marzia Marino (storica dell'arte, già direttrice della Casa Museo Carmelo Floris) e, in qualità di componenti della Giuria Esperti, il dottor Nicola Micieli, critico d'arte e pubblicitista e la prof.ssa Maria Luisa Frongia, docente universitaria;

- n. 24 del 24 marzo 2021, regolarmente esecutiva, avente ad oggetto *“Casa Museo e Pinacoteca Carmelo Floris. Manifestazione «III BIENNALE DELL'INCISIONE ITALIANA – CARMELO FLORIS». Olzai 2021. Approvazione “Disciplinare artistico” e “Elenco artisti”. Costituzione segreteria organizzativa e direttive”*, con la quale è stata avviata la prima fase operativa (non onerosa) della manifestazione;

- n. 44 del 19 maggio 2021, immediatamente eseguibile e pubblicata il successivo 26 maggio nell'albo pretorio on line (n. 375 del registro), avente ad oggetto *“III BIENNALE INCISIONE ITALIANA – CARMELO FLORIS, Olzai 2021. Approvazione elenco artisti definitivo e programma spesa utilizzo contributi. Direttive alla segreteria della manifestazione”*, con la quale è stato approvato anche un PROGRAMMA FINANZIARIO per l'utilizzazione dei contributi concessi al Comune di Olzai per la III Biennale dell'Incisione Italiana Carmelo Floris, dell'importo complessivo di € 17.360,00, con una previsione di spesa massima di € 7.300,00 per la realizzazione di un catalogo della mostra (di cui € 800,00 per riproduzioni fotografiche delle opere d'arte e € 6.500,00 per la stampa in mille copie del catalogo) e la Giunta comunale ha conferito l'incarico al Responsabile del Servizio Amministrativo e alla Segreteria della Biennale dell'Incisione Italiana – Carmelo Floris per l'adozione degli atti di competenza e, in particolare, per la richiesta di preventivi per la fornitura dei beni e servizi necessari per la realizzazione della seconda fase della manifestazione in oggetto.

DATO ATTO che:

- il progetto artistico – culturale della Biennale prevede l'allestimento di una mostra collettiva delle quaranta opere presentate dai venti xilografi italiani selezionati dalla direzione artistica, insieme alla stampa e la presentazione al pubblico di un catalogo della mostra da inaugurare il prossimo 24 luglio, con presentazione del catalogo prevista per il successivo 4 settembre;

- il dottor Nicola Micieli, oltre a selezionare le opere insieme agli altri componenti del comitato scientifico della Biennale per l'assegnazione dei premi – acquisto e elaborare un testo critico, ha manifestato la disponibilità a curare – a titolo gratuito – le biografie dei venti artisti partecipanti alla biennale, le didascalie delle opere e controllare direttamente nel laboratorio tipografico la veste editoriale e l'impaginazione del catalogo della mostra e le varie fasi di stampa, così come avvenuto nelle precedenti due edizioni della manifestazione.

RAVVISATA pertanto l'opportunità di realizzare la stampa e la rilegatura del catalogo della mostra della terza Biennale presso la tipografia Bandecchi & Vivaldi srl con sede a Pontedera (Pisa).

VISTA la richiesta di preventivo prot. n. 1889 inviata per email il 28 maggio 2021 alla ditta Bandecchi & Vivaldi srl dal Responsabile del Servizio Amministrativo.

VISTO il preventivo offerta n. 19.089 dell'importo di € 5.600,00 (iva esclusa) presentato l'8 giugno 2021 dalla ditta Bandecchi & Vivaldi srl e registrato al protocollo n. 2036, per la stampa del catalogo della mostra collettiva della III Biennale dell'Incisione Italiana – Carmelo Floris, con le seguenti caratteristiche tipografiche:

Cartonato fasciato. FORMATO 21x24 cm. PAGINE TOTALI 96 di cui: 48pp 2+2 e 48 pp 4+4 (quadricromia). INTERNO: carta patinata opaca 150 gr. Stampa 4+4. COPERTINA: cartonato fasciato su cartone 3 mm, con patinata opaca 150 gr.; stampa 4+0, plastica lucida. RISGUARDI: uso mano bianco, 190 gr. non stampati. CONFEZIONE: cartonato dorso quadro, capitelli in coordinato; blocco volume cucito filo refe. COPIE: 1.000 (mille). Compresa IMPAGINAZIONE con riproduzioni fotografiche e immagini varie fornite del Comune di Olzai (Costi esclusi: trasporto dei volumi da Pontedera a Olzai, da quantificare separatamente).

RITENUTO che:

- l'importo della fornitura sopra specificata è inferiore ad 40.000,00 euro e che, pertanto, è possibile procedere in via autonoma all'affidamento dell'appalto della fornitura in parola, ai sensi e per gli effetti dell'art. 36, comma 2 lett. a) del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 s.m.i., mediante affidamento diretto senza procedimento di gara o previa consultazione di due o più operatori economici;

- le ragioni del ricorso all'affidamento diretto della fornitura in oggetto, sono rinvenibili nella necessità di stampare, entro il prossimo 4 settembre, un catalogo della mostra della terza edizione della Biennale di Incisione in elegante veste grafica, affidando la cura editoriale e il controllo qualitativo delle varie fasi di lavorazioni del volume al dottor Nicola Micieli, residente nelle vicinanze del laboratorio della tipografia Bandecchi & Vivaldi srl di Pontedera.

RITENUTO possibile affidare l'appalto della fornitura sopra specificata alla tipografia Bandecchi & Vivaldi srl con sede a Pontedera (Pisa) in quanto trattasi di operatore economico che, per competenza ed esperienza dimostrata nelle due precedenti edizioni della Biennale di incisione, presenta il dovuto livello di specializzazione necessaria all'effettuazione della fornitura a regola d'arte e che si è dimostrato disponibile ad eseguire l'impaginazione del catalogo della Biennale sulla base delle direttive fornite dal dottor Nicola Micieli.

CONSIDERATO infine che il prezzo dell'affidamento diretto dell'appalto in oggetto può ritenersi congruo sulla base di specifica valutazione estimativa operata a cura del Responsabile del procedimento.

RITENUTO necessario procedere all'assunzione dell'impegno di spesa di € 5.824,00 (iva compresa) al **Capitolo n. 4194**.

ACCERTATO il possesso da parte della ditta Bandecchi & Vivaldi snc di Pontedera (Pi) dei requisiti previsti dall'articolo 80 del D.Lgs. n. 50/2016 per poter contrarre con la pubblica amministrazione.

DATO ATTO che:

- è stato acquisito il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC), rilasciato il 13 giugno 2021 dall'INAIL - prot. n. 27806958 con scadenza al 11 ottobre 2021 e che lo stesso risulta REGOLARE;

- in data 14 giugno 2021 è stato acquisito il **CIG Z91321AAAE** per l'affidamento della fornitura in oggetto, tramite l'Autorità per la Vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture (*Pratica Amministrazione Trasparente n. 86/2021*),

DETERMINA

1. **AFFIDARE**, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), del D.Lgs. n. 50/2016, alla **ditta BANDECCHI & VIVALDI srl** Via Papa Giovanni XXIII n. 54 - 56025 PONTEDERA (Pisa), c.f./p. iva n. 00112180500, n° iscrizione REA Piras 34870; l'incarico diretto per **la fornitura di mille copie del Catalogo della Mostra della III BIENNALE DELL'INCISIONE ITALIANA - CARMELO FLORIS**, in programma a Olzai nel corso dell'anno 2021 al **costo complessivo di € 5.824,00** (iva c.) come da preventivo - offerta n. 19.089 registrato al prot. 2036 l'8 giugno 2021, con le seguenti caratteristiche tipografiche:

Cartonato fasciato. FORMATO 21x24 cm. PAGINE TOTALI 96 di cui: 48pp 2+2 e 48 pp 4+4 (quadricromia). INTERNO: carta patinata opaca 150 gr. Stampa 4+4. COPERTINA: cartonato fasciato su cartone 3 mm, con patinata opaca 150 gr.; stampa 4+0, plastica lucida. RISGUARDI: uso mano bianco, 190 gr. non stampati. CONFEZIONE: cartonato dorso quadro, capitelli in coordinato; blocco volume cucito filo refe. COPIE: 1.000 (mille). Compresa IMPAGINAZIONE con riproduzioni fotografiche, immagini varie, loghi istituzionali degli enti patrocinatori e sponsor forniti del Comune di Olzai, con cura editoriale, controllo impaginazione testi, elaborazione biografie artisti, didascalie opere e controllo fasi di lavorazione nel laboratorio eseguite dal dottor Nicola Micieli, componente della Giuria esperti della III Biennale. (Costi esclusi: trasporto dei volumi da Pontedera a Olzai, da quantificare separatamente).

2. **IMPEGNARE** a favore della ditta **BANDECCHI & VIVALDI srl** la somma di **€ 5.824,00** (di cui € 5.600,00 imponibile e € 224,00 per iva 4%) al Bilancio Comunale 2021, così come segue:

Eserc. Finanz.	2021			
Cap./Art.	4194	Descrizione	Spese organizzazione Biennale Incisione	
Miss./Progr.		PdC finanz.		Spesa non ricorr.
Centro di costo	3-RESPONSABILE AMMINISTRATIVO			
SIOPE		CIG	Z91321AAAE	CUP
Creditore	Tipografia BANDECCHI & VIVALDI - Pontedera (Pisa)			
Causale	Stampa catalogo 1.000 copie Mostra III Biennale Incisione Italiana - Carmelo Floris, pagg. 96			
		IMPORTO	€ 5.824,00	Frazionabile in 12

3. **DI ESONERARE** l'affidatario dalla produzione della garanzia definitiva di cui all'art. 103 del D.Lgs. n. 50/2016, ai sensi di quanto previsto dal comma 11 dello stesso articolo, in ragione dell'esiguità dell'importo dell'affidamento.

4. **RENDERE NOTO** che il responsabile del procedimento è il signor Giangavino Murgia.

5. **TRASMETTERE** il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa.

6. **DARE ATTO** che il presente è rilevante ai fini degli obblighi di cui al d.Lgs. n. 33/2013 pertanto sarà pubblicato su Amministrazione trasparente ai sensi dell'art. 37 del medesimo decreto.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Dr.ssa Simonetta Guiso

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Giangavino Murgia

(gm/gm)

VISTO DI REGOLARITA' TECNICA

Il Responsabile del Servizio ai sensi dell'art. 147/bis del TUEL 267/2000 e dell'art. 7 del Regolamento sui controlli interni in ordine alla proposta **n.ro 361 del 14/06/2021** esprime parere **FAVOREVOLE**.

Visto di regolarità tecnica firmato dal Responsabile del Servizio **GUIZO SIMONETTA** in data **15/06/2021**

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

Il Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi del D.Lgs. 267/2000 art. 151 c. 4, in ordine alla regolarità contabile della **Proposta n.ro 361 del 14/06/2021** esprime parere: **FAVOREVOLE**

Si attesta la regolarità contabile e la copertura finanziaria della spesa ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267.

Visto di Regolarità Contabile firmato dal Responsabile del Servizio **SEDDA ALESSANDRA** il **15/06/2021**.

NOTA DI PUBBLICAZIONE N. 451

Il 15/06/2021 viene pubblicata all'Albo Pretorio OnLine la Determinazione N.ro **281 del 15/06/2021** con oggetto

IMPEGNO SPESA. Stampa catalogo III BIENNALE INCISIONE ITALIANA – CARMELO FLORIS, OLZAI 2021. Affidamento diretto alla Tipografia Bandecchi e Vivaldi srl – Pontedera (Pi) ai sensi art. 36 c. 2 lett. a) D.Lgs n. 50/2016. CIG N° Z91321AAAE

e vi resterà affissa per giorni 15 ai sensi dell'art 124 del T.U. 267/2000.

Esecutiva ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

Nota di pubblicazione firmata da **MATTU D.SSA ANTONINA** il **15/06/2021**