



COMUNE di MONTESILVANO

Scuola Civica di Musica e Teatro

AVVISO PUBBLICO

Oggetto: Avviso pubblico per la costituzione di una shortlist di personale qualificato per l'attività di insegnamento presso la Scuola di Teatro della Scuola Civica di Musica e Teatro del Comune di Montesilvano.

La Scuola di Teatro – istituita all'interno della Scuola Civica di Musica del Comune di Montesilvano – Giusta Delibera di C.C. N. 46 del 22/10/2019, organizza corsi che si terranno da Dicembre 2019 a Giugno 2020 articolati in due parti:

- **LABORATORI TEMATICI**, finalizzati a letture drammatizzate ed alla messa in scena di spettacoli;
- **INCONTRI** con attori e registi;

Il corso, in funzione dell'arco temporale Dicembre 2019/Giugno 2020, avrà una durata di 40 ore complessive, ripartite in appuntamenti/lezioni settimanali da 1 ora e 30 minuti per classe.

In questo contesto, si terranno lezioni sui seguenti temi:

- **ARTI SCENICHE E MUSICA** - Espressione corporea e del movimento nello spazio scenico, della musica e del canto, delle arti del trucco, della scenografia e della realizzazione dei costumi;
- **ARTI SCENICHE E CINEMA** (e loro coniugazione). Studio teorico pratico delle tecniche e dei moduli espressivi propri della recitazione per il palcoscenico e per lo schermo. Educazione dello strumento vocale (respirazione, educazione della voce, dizione, canto), tecniche espressive del corpo, fino alla recitazione al microfono e davanti alla macchina da presa.

I soggetti che intendono candidarsi a presentare la propria manifestazione di interesse, dovranno presentare il loro curriculum in formato europeo presso il Protocollo Generale dell'Ente del Comune di Montesilvano in busta chiusa intestata a: "Scuola Civica di Musica e Teatro" - Piazza Indro Montanelli c/o Palazzo Baldoni – 65015 Montesilvano (PE), **entro le ore 13:00 del 02/12/2019**, recante la seguente dicitura: "Manifestazione di interesse alla docenza della Scuola di Teatro".

REQUISITI GENERALI:

- possesso di diploma di scuola media superiore;
- cittadinanza italiana ovvero di uno degli stati membri della UE, fermo restando il disposto di cui al D.P.C.M. 7.02.1994 e successive modifiche e integrazioni;
- I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono altresì possedere una conoscenza adeguata della lingua italiana;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto d'impiego con Pubbliche Amministrazioni salvo sia stata conseguita la riabilitazione alla data di pubblicazione del presente Avviso;
- non avere in corso procedimenti penali ovvero procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione;
- non essere stato destituito o licenziato ovvero dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico a seguito dell'accertamento che l'impiego stesso è stato conseguito mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;

REQUISITI SPECIFICI:

- esperienza educativa e sociale;
- esperienza didattica nel settore prescelto;
- elementi di critica teatrale;
- eventuale attività didattica praticata nell'ambito del presente avviso;
- coordinamento organizzazione incontri ed eventi;
- pubblicazione sul mondo teatrale e musicale;
- testi teatrali scritti ed andati in scena;
- collaborazione con giornali, riviste teatrali ed emittenti radiotelevisive locali/nazionali;
- attività professionali valutabili trasversali ed attinenti altre aree didattiche o azioni del progetto.

I criteri di analisi e valutazione che la Commissione terrà in considerazione per la definizione delle graduatorie saranno formulati in base ai seguenti ambiti / esperienze:

ESPERIENZA DIDATTICA:

- a) titoli ed esperienza in relazione alla qualifica da ricoprire;
- b) rispondenza dell'esperienza professionale alle mansioni del presente avviso pubblico con particolare riferimento al contesto territoriale;
- c) esperienza di docenza nell'ambito educativo e sociale;
- d) esperienza e conoscenza nell'ambito delle "Tradizioni Popolari" (usi, costumi, danze, musiche, fiabe, canti, leggende, proverbi, ecc.) tipiche del nostro territorio regionale.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- e) adattamento di testi teatrali;
- f) regia di spettacoli teatrali e musicali;
- g) interpretazione cinematografica / televisiva;
- h) collaborazione a giornali e riviste -pubblicazione sul mondo teatrale e musicale;
- l) partecipazione a premi / festival di rilievo nazionale;

FORMAZIONE GRADUATORIA DEFINITIVA E CONSEGNA DOCUMENTAZIONE

Sulla base dei titoli e delle esperienze dichiarate dai candidati, si procederà ad una valutazione del curriculum, attribuendo punteggi sia all'ambito didattico (sino ad un massimo di 16 punti), sia alle esperienze professionali dichiarate (sino ad un massimo di 24 punti); punteggio massimo attribuibile è 40 punti.

All'esito delle valutazioni, la Commissione redigerà una graduatoria dei candidati ritenuti idonei, che sarà sottoposta al CDA della predetta Scuola Civica e resterà valida per 12 mesi.

La valutazione dei curricula – che avverrà sulla base dei criteri generali di cui sopra – genererà una graduatoria provvisoria che diventerà definitiva a seguito della comprova verifica dei documenti relativi ai titoli inseriti e presentati.

Gli eventuali incarichi, conferiti sulla base delle graduatorie, saranno attivati in coerenza con la programmazione didattica.

Ai docenti sarà attribuita la fascia tabellare retributiva - Categoria C.

La commissione di valutazione – composta dal Direttore Amministrativo della Scuola Civica di Musica e Teatro, dal Direttore Artistico e da una figura esperta nel campo dell'arte e della comunicazione – partendo dai candidati con il punteggio più alto, chiederà agli stessi di comprovare quanto indicato nella domanda di partecipazione relativamente ai criteri specifici di selezione mediante la produzione di idonea documentazione (locandine teatrali e/o presentazioni e/o recensioni stampa e/o contratti di lavoro e/o graduatorie, contratti d'opera, pagamenti attestanti l'attività dichiarata, etc.).

Il candidato che non comprovi con la relativa documentazione quanto dichiarato nella domanda perderà il punteggio acquisito.

Il candidato, qualora fosse dipendente di Pubblica Amministrazione, al momento dell'eventuale firma di contratto di docenza, dovrà presentare l'autorizzazione del proprio Ente di appartenenza.

Dopo la fase di verifica della documentazione sopra menzionata, le graduatorie aggiornate diventeranno definitive; le stesse saranno pubblicate sul sito internet della Scuola Civica di Musica e Teatro di Montesilvano.

Nel caso di parità di punteggio tra più candidati che avranno ottenuto il maggior punteggio, l'incarico verrà affidato a chi tra loro mostrerà maggior aderenza al progetto formativo della Scuola, a giudizio insindacabile della Commissione di valutazione.

Informazioni:

tel. 085 4481338

dal lunedì al sabato ore 16.00/18.00

Montesilvano, 21/11/2019

Il Direttore Amministrativo
f.to Dott. Ing. Marco Scorrano